

Gospelchor
GROOVIN' FOXES
e.V. mit den **Foxes 4C**
Konzerte zum Jahresende
27. Dez 2015
Oberstenfeld Dorfkirche
Beginn: 18:00 Uhr und 20:00 Uhr
Einlass: 17:30 Uhr
Einktritt frei - wir freuen uns auf Ihre Spende

Stuttgarter/Marbacher Zeitung 29.12.2015

Musik zum Mitswingen

Oberstenfeld Groovin' Foxes und Foxes 4C bringen die Besucher in der rappelvollen Dorfkirche zum Schwingen. *Von Sabine Armbruster*

Schon 20 Minuten vor Konzertbeginn ist die Dorfkirche rappelvoll gewesen. Da war es gut, dass die Musiker der Groovin' Foxes und der Foxes 4C um ihren Dirigenten Ulrich Staudenmaier vorgesorgt und am Sonntagabend ein zweites Konzert angeboten haben. So mussten die Enttäuschten zwar weggeschickt, konnten aber auf später getröstet werden. „Hätten wir gewusst, dass es so mild sein würde, hätten wir auch in der Stiftskirche auftreten können, dann hätte ein Konzert erreicht“, sagte ein Sänger. Mit dem Wetter ist eben schlecht zu kalkulieren.

Vermutlich wäre in der Stiftskirche aber auch bei kalter Witterung den meisten rasch warm geworden, so schnell brachten die beiden Chöre – mit dem Groovin' Foxes Ensemble, das aus nur neun Sängerinnen und Sängern besteht, waren es sogar drei – bei ihrem Konzert zum Jahresende das Publikum zum Mitswingen und Mitklatschen. Das lag nicht nur an der mitreißenden und stimmlich wie instrumental überzeugenden Präsentation der Gospels und New Gospels durch Chöre, Solisten und Band, sondern auch am Dirigenten. Der sang nicht nur selbst mehrere Solopartien,

sondern tanzte geradezu und hüpfte beim gleichzeitigen Dirigieren von Chören und Band wie ein Gummiball auf und ab. Bei so viel Schwung gerieten auch viele Besucher in Bewegung und schaukelten munter auf den Kirchenbänken hin und her.

Dazwischen gab es immer wieder ruhigere Lieder. Zudem lasen einzelne Sänger verschiedene kurze Texte vor – zu Themen wie Weihnachten in Zeiten des Terrors, Frieden oder Dankbarkeit – und gaben den Zuhörern damit Stoff zum Nachdenken.

Als Solisten traten außerdem Jens Scheffler, Nicole Bleher und Miriam Conrad auf – letztere konnte sowohl bei den Groovin' Foxes als auch den Foxes 4C mit ihrem warmen Timbre überzeugen. Doch auch die übrigen Chormitglieder haben durchaus das Zeug zum Solisten, wovon beim Ensemble fast alle ein kurzes Zeugnis ablegten. Oder, wie es ein Sänger formulierte: „Uli Staudenmaier ist auch Gesangslehrer, und deshalb kommen wir langsam in die Nähe dessen, was er sich unter einem Gospelchor vorstellt.“ Das Publikum belohnte den Auftritt mit donnerndem Applaus, Fußgetrappel, begeistertem Johlen und dem Wunsch nach Zugabe.